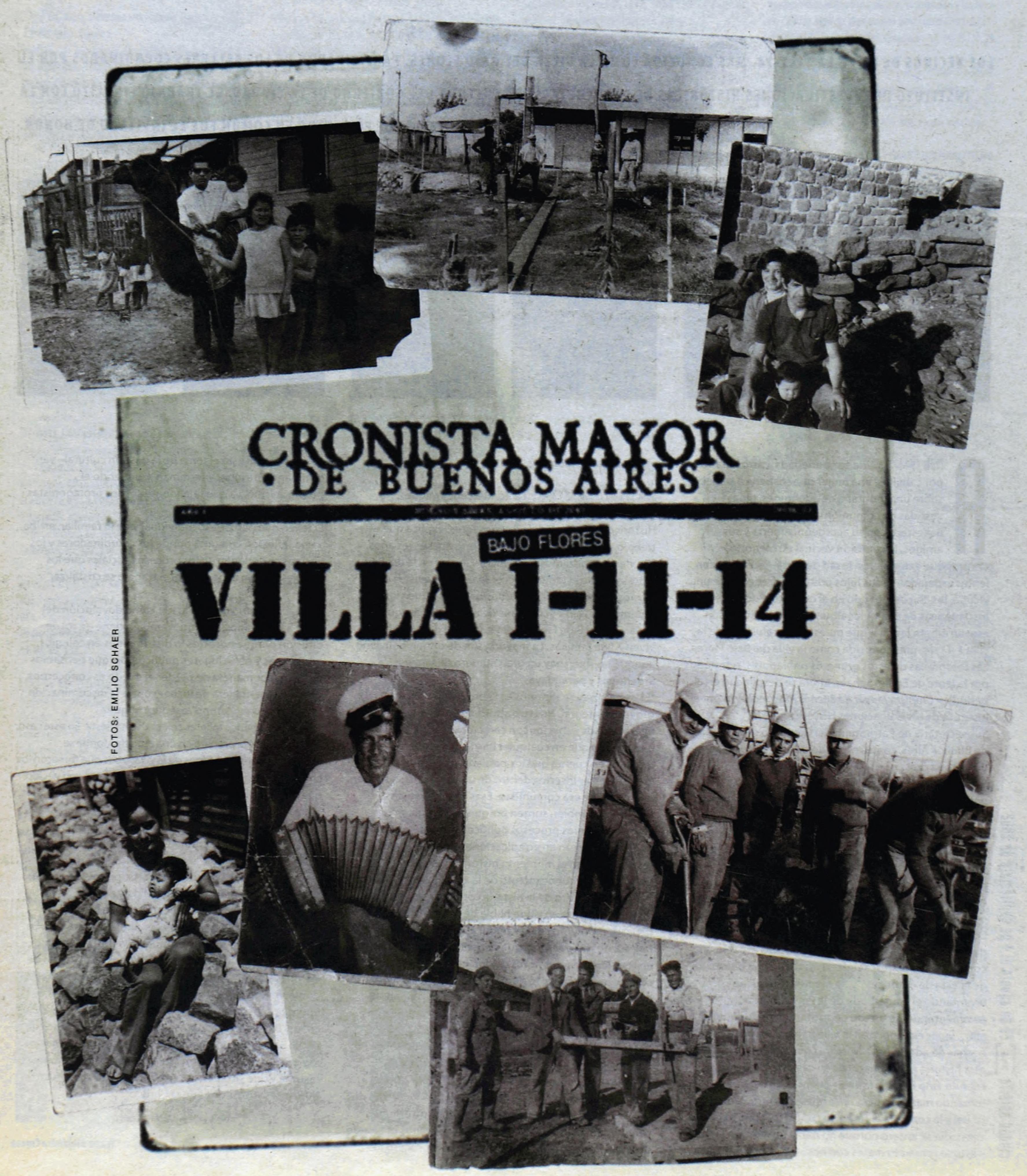
Revista de distribución gratuita del

Cobierno de la Crudad de Buenos Aires Editor Responsable: Jorge Telerman

La historia que se escribe todos los días [pág. 2] Agenda semanal. Del 29 de agosto al 4 de septiembre de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda. teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

LOS VECINOS TIENEN LA PALABRA

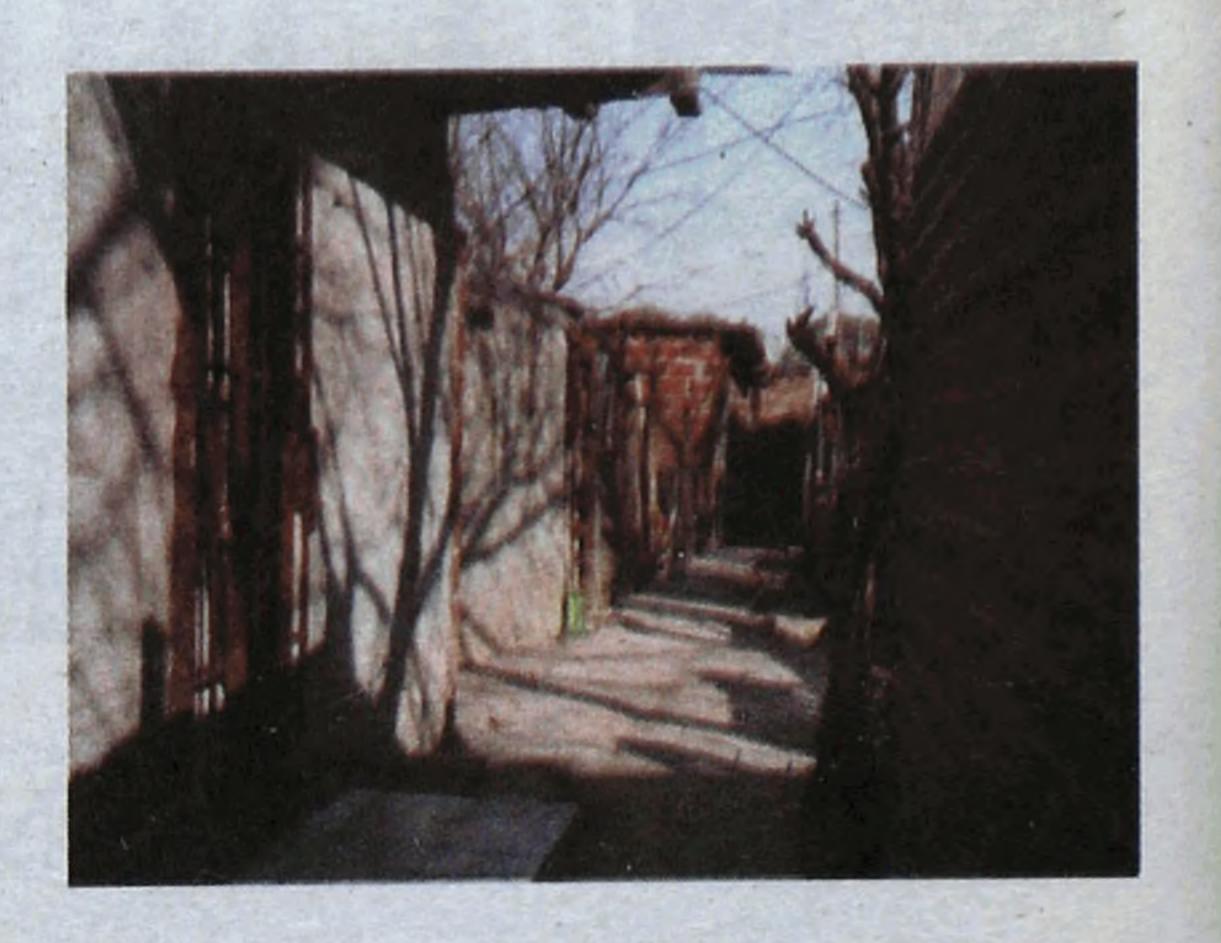




nota de tapa

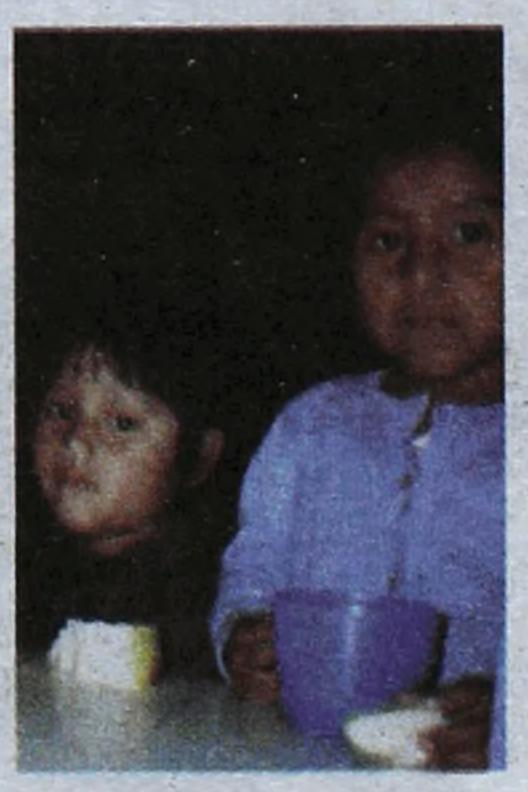
Los talleres de Historia Oral en el Bajo Flores

La historia que se escribe TODOS LOS DÍAS



LOS VECINOS DE LA VILLA 1-11-14, MÁS CONOCIDA COMO LA VILLA DEL BAJO FLORES, PARTICIPARON DE LOS TALLERES COORDINADOS POR EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD. EL TRABAJO FINALIZÓ CON LA EDICIÓN DE UN PERIÓDICO Y UNA FIESTA DONDE EL PASADO EN COMÚN FUE EL INVITADO DE HONOR.













INUM CON FOLOS. Una zona anegada, carros tirados por caballos, una mujer que sostiene a su bebé sobre una montaña de adoquines, niñas vestidas de comunión a la usanza de los 60, Don-Ballestero con su acordeón, Alberta y sus amigos, la comisión vecinal en pleno, los obreros que extendieron la red de agua, Nicéforo -con lentes espejados- y sus hijos posando alrededor de una vicuña, los chicos jugando en el campito. Podrían ser las instantáneas de cualquier álbum familiar. Tal vez son eso: un álbum familiar que muestra la prehistoria de la villa 1-11-14, más conocida como la villa del Bajo Flores. Las fotografías de estos primeros pobladores, retratados por la lente de Emilio Schaer, ahora se despliegan en el periódico Cronista Mayor de Buenos Aires, editado por el Instituto de Investigaciones Históricas, de la Subsecretaría de Patrimonio del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, como resultado de uno de sus talleres de historia oral.

El camino que recorrieron las fotos es el mismo desandado por los vecinos: mientras las fotos traen al presente imágenes de otras épocas, los vecinos debieron internarse en el pasado y en aquellas historias inscriptas en lo cotidiano, las que surgen cuando se suceden los días de trabajo, la crianza de los niños, la lucha por la supervivencia. Así los habitantes fueron construyendo un entramado entre la propia historia y la otra, la grande, la que fue escribiendo el país. En los testimonios que hoy pueden leerse en las páginas del periódico los relatos van de uno a otro espacio, sin conflictos. Guido rescata de su memoria una pincelada de la vida de entonces: "... a medida que se fue levantando el empedrado de la Perito Moreno y pavimentando, se fueron depositando los adoquines ahí... y por esa época en la villa había unas cuantas casas hechas de adoquines". Mientras que Amanda ve pasar la otra historia por la puerta de su casa: "Me acuerdo cuando vino Perón a la villa -cuenta-. Estábamos tomando mate con Sara en la Iglesia y entró Perón con Isabel y la comitiva (...) Y ahí lo conocí a Perón, pero esa vez nadie se enteró porque no había un alma en la calle, y estuvo tomando mates con nosotras, y lo había ido a

visitar al padre Mugica".

Sólo Se ama lo que se conoce. La lic. Mercedes Míguez, coordinadora de los talleres de Historia Oral del Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires, explica que este trabajo se viene llevando a cabo desde hace tres años. "Primero empezamos en la villa 19, luego en la del Bajo Flores y ahora estamos en la etapa de entrevistas en los barrios Ramón Carrillo y El Charrúa. El año que viene tenemos pensado ocuparnos de la villa 21", asegura. En la villa del Bajo Flores, la más grande de la Capital, viven 7.000 familias. La mayoría son de origen boliviano, aunque también hay un gran número de familias argentinas y paraguayas.

"El trabajo que realizamos es la producción de un proyecto integral. Nuestro abordaje en las villas, a pesar de tratarse de espacios con características particulares, es el mismo que en cualquier barrio. Sin embargo, tenemos en cuenta que los pobladores de las villas, a pesar de estar insertos dentro de un barrio, no se sienten miembros de esa comunidad. Esas características distintivas también surgen porque estuvieron más afectados por los procesos políticos y sociales del país, que se tradujeron en erradicaciones y ocupación de terrenos, según el momento histórico", explica. Con un previo conocimiento de la zona, los historiadores salen al encuentro de la historia cotidiana, esa que sólo los vecinos conocen y que habla de cómo vivieron los diversos momentos de las políticas nacionales. En los talleres de Historia Oral, que se realizan semanalmente en reuniones de dos horas de duración, las anécdotas comienzan a insertarse dentro de la historia de la comunidad, pero también del país, y el coordinador tiene la función no sólo de escuchar, sino también de contextualizar los relatos.

"En los talleres hay dos cuestiones muy importantes. Por un lado, lo que hacemos no sólo es investigación histórica sino también gestión cultural. Y por otro, el trabajo que realizamos no es sólo para conocimiento de otros historiadores sino también para devolverle a la comunidad el resultado de su trabajo. Estamos hablando de la función social de la Historia. En este proceso los

vecinos –y ahí está el tema de la gestión cultural– van cambiando de lugar y terminan asumiendo el protagonismo, ya que finalmente son los protagonistas de su propia historia."

El taller, que parte de lo individual y de lo familiar, arriba a una reflexión conjunta donde los coordinadores y los vecinos se detienen en los procesos sociales que los atraviesan. Con el periódico, el trabajo se cristaliza.

le flesta. "El diario no sólo actúa como devolución del taller a los vecinos, sino que también tiene un rol de difusión porque nosotros lo distribuimos en colegios, bibliotecas y otros lugares públicos, porque pensamos que la mejor manera de perder el miedo es conocernos, que la mejor manera de luchar contra la discriminación también es conocernos", asegura Míguez. Para esta etapa, los talleres celebran una fiesta. En este caso, la villa 1-11-14 la preparó en una escuela, donde se expusieron fotos históricas de la villa, otras que tomaron los chicos, una serie de pinturas de Pastor Vallejos -un vecino que hace 40 años que vive allí- y varios números musicales. "Para nuestra sorpresa, los vecinos se habían organizado y habían preparado mil empanadas", señala Míguez. Por su parte, la subsecretaria de Patrimonio Cultural, Silvia Fajre, opina que "si ellos organizaron su propio festejo es porque se sienten copartícipes del proyecto, socios en esta reconstrucción del pasado. Una de los bienes intangibles por excelencia es la memoria, y gracias a ella podemos fortalecer nuestra identidad. En momentos como los que estamos viviendo, el trabajo sobre la memoria es impostergable. Los pobladores de las villas son migrantes y pobres, con lo cual sufren una doble marginación, y en los talleres de historia oral apuntamos a un tema de producción de ciudadanía y a crear y fortalecer lazos de cohesión social. Hoy el tejido social ha sufrido una tremenda ruptura, y de esta forma logramos que los vecinos se sientan protagonistas de su historia y que se creen puentes multiculturales entre las diferentes subculturas de la Ciudad".

agenda semanal

MUSEOSY GALERÍAS

[\$1] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. DE ESPAÑA PARA EVA PERÓN. Exposición de trajes típicos españoles en homenaje al 50° aniversario de la muerte de Eva Perón. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[\$1] DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. MINEROS: TODOS LOS DÍAS, LA NOCHE. Fotografías de Jean Claude Wicky. Exposición en el 80º aniversario de su fundación. Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[\$1] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. MUNTADAS. El padre del net art español. SYLVIE BLOCHER, DIGNIDAD. Video arte. DISEÑO GRÁFICO ARGENTINO EN LA COLECCIÓN DEL MAMBA. Domingo, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. Arte Electrónico del Uruguay y Telestésica. Presenta Eduardo Imasaka. Martes, 18.30 hs. ENTRECRUZAMIENTOS. Trabajos documentales sobre fotógrafos nacionales actuales, un documental sobre Grete Stern y Alicia D'Amico y sobre artistas extranjeros como Sophie Calle, Christian Boltanski, Man Ray, Gabriele Basilico y Chris Marker, entre otros. Miércoles, 19 hs. PRE-SENTACIÓN DEL PROYECTO LIMBO Y LANZAMIENTO DEL PREMIO MAMBA. Miércoles, gratis. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. ARTE CONTEMPORÁNEO. EXPOSICIÓN PER-MANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[gratis] DE BELLAS ARTES QUINQUELA MARTÍN Miércoles a domingos, de 10 a 18 hs. MORILLA Y FIN-KEL. Fotografías. En el marco del XII Festival de la luz. Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 25, 29, 33, 64, 86, 152.

[\$1] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. RAÚL VARNEQUIR. Tallas en madera. Miércoles, gratis. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[51] DE LA CIUDAD

Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. BUENOS AIRES EN LOS 20 Y LA OSADÍA DEL ART DÉCO. Miércoles, gratis. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

[51] DE MOTIVOS ARGENTINOS JOSÉ HERNÁNDEZ Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. JOSÉ ANTONIO BERNI. Fotografías. MUESTRAS PERMANENTES: Con el cambio de siglo, Las

En una muestra colectiva donde se presentarán pinturas, esculturas,

objetos, instalaciones y fotografías, un grupo de artistas abordará el

tema "El cuerpo del arte / el arte del cuerpo". Silvina Benguria, Oscar

Bony, Alicia Candiani, Nora Correas, Martín Di Girolamo, Alicia Díaz

Rinaldi, José Franco, Federico Klemm, Matilde Marín, Zulema Maza,

Luis Felipe Noé, Graciela Sacco, Pablo Suárez, Clorindo Testa y Luis

Freitzav han focalizado el cuerpo en variadísimas modalidades, y

en el cruce deviene lo vegetal, lo animal, lo humano.

abuelitas se ponían a cantar tejiendo y Mi cama es un jardín (textiles). Domingos, gratis. Visitas guiadas: Sábados, 16 hs. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis, domingo \$1] DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. EVITA DUARTE... ESA ACTRIZ. Fotografías de la colección Wilenski que ilustran la trayectoria artística de Eva Duarte de Perón, afiches de films y radioteatros. EXPO-SICIÓN PERMANENTE. Sala de María Luisa Bemberg. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

[\$1, miércoles gratis] EDUARDO SÍVORI

Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. PREMIO ESTÍMULO BONIFACIO DEL CARRIL. Otorgado por la Academia Nacional de Bellas Artes. Hasta el domingo. RASTROS DE GENERACIONES DEL GRABADO II. P. Delfini, M. Malagamba, A. Benavídez Bedoya y O.Jalil. HOMENAJE A ALICIA D'AMICO. Fotografías. FAUS-TINO BRUGHETTI (1877 - 1956). Pinturas. EVA PERÓN: IMÁGENES DE UNA PASIÓN. En conmemoración del 50º aniversario de su muerte. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. Breve selección de obras maestras que conforman nuestro acervo patrimonial. Reseña las principales tendencias en el arte argentino desde comienzos del siglo XX. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[\$1] ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. EXPOSI-CIONES PERMANENTES. Piezas de culturas de América, Oceanía, África y Asia. Visitas: Sábados y domingos, a las 15, 16 y 17 hs. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[51] HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feria-

dos, de 10 a 20 hs. DAGUERROTIPOS Y AMBROTIPOS: PERSONAJES PORTEÑOS. COLECCIÓN DEL MUSEO. Diez salas de exposición permanente con la historia de la Ciudad. Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[51] HISTÓRICO NACIONAL

Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO. JOSÉ HERNÁNDEZ. Exposición del patrimonio permanente. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.

[52] NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

Lunes a sábados, de 14 a 19 hs. RESIDENCIA ERRÁ-ZURIZ ALVEAR. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. WOLS (1913-1951). Fotografías, acuarelas y grabados. Organizado con el Goethe - Institut Buenos Aires. X ENCUENTRO DE PINTORES DECO-RATIVOS. Obras individuales y de talleres. Visita guiada: Viernes y miércoles, 16.30 hs. Martes, gratis. Jubilados y estudiantes, \$ 1. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

[gratis] NACIONAL DE BELLAS ARTES

Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. ESCULTURAS DE RODIN. Del patrimonio estable. GUSTAVO LÓPEZ ARMENTÍA. Pinturas, esculturas y arte digital. Inaugura el miércoles, 19 hs. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

> [\$1] Inaugura el miércoles 4. Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. Salas 4 y 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] TORRE MONUMENTAL

Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. FABIANA BARREDA, PROYECTO HÁBITAT NAUTILIUS, ATLÁNTIDA, HERO-ÍNA (1820-1871). Fotografías. MARCELO DE LA FUENTE. Fotografías. JAVIER RÍOS. Fotografías. GALERÍA HISTÓ-RICA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 115, 126, 129, 130, 150, 152.

XUL SOLAR

Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábado, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Visitas guiadas: Martes, 15 hs., y sábados, 16.30 hs. \$ 3 y. Jubilados y estudiantes, \$ 1. Laprida 1212. 4824-3302. Colectivos: 29,39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

[\$2] CENTRO CULTURAL BORGES

Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. RÓMULO MACCIÓ, RETROSPECTIVA: DE LA FIGU-RACIÓN A LA PARAFIGURACIÓN. Sala II. Hasta el lunes. MARY ROZENMUTER, SUEÑOS CRISTALIZADOS. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[\$1] CENTRO CULTURAL RECOLETA

Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. TATO. TRIBUTO AUDIOVISUAL. Salas Cronopios y C. Hasta el domingo. JOSÉ MOREA, PINTURAS 1980 - 1999. Sala J. JULIE WEISZ, PAISAJES INCIERTOS. Fotografía digital. Sala Prometeus. ALEX LEVAC, NUES-TRO PAÍS. Fotografías. Sala 7. FESTIVAL INTERNACIONAL TRES CONTINENTES DEL DOCUMENTAL. Fotografía documental. Salas 1 y 2. AUGUSTO CONSTANZO. Ilustraciones. Espacio Historieta. SUSANA BEIBE, LA BÚSQUEDA II SERIE. Sala 10. MARTA FARÍAS, FORMAS EN DIÁ-LOGO. Esculturas. Sala 13. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL ROJAS

JAIME FLORES MENDOZA, MEXICANO ENMASCARADO. Plástica. CECILIA SZALKOWICZ. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos. 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. CRISTINA FRESCA, TIEM-POS SIN TIEMPO. Pintura y fotografía. Sala Enrique Muiño. Hasta el domingo. ESTANDARTES DE ARTISTAS. Patio cubierto, Plaza de las Américas y edificios circundantes. Hasta el domingo. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150.

[gratis] TEATRO DE LA RIBERA

Todos los días, de 10 a 20 hs. EDUARDO LONGONI. DOS ESCRITORES, DOS ORILLAS. Fotoespacio. Av. Pedro de Mendoza 1821. Colectivos: 25, 29, 64, 86, 152.

[gratis] TEATRO SAN MARTÍN

Lunes a lunes, desde las 10.30 hs. hasta la finalización de las funciones. HIP - SESSION. Exponen los fotógrafos suizos Alan Humerose, Steeve Luncker y Gerard Petremand. Fotogalería. Sarmiento 1551. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Hasta el domingo. Viernes, sábado y domingo, 13 a 21 hs. CACHOGOS 2002. Exposición de mascotas. \$ 6. Jubilados \$ 3. Pase familiar para cuatro personas, \$ 20. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Domingo, desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTE-

SANOS. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

29 de agosto al 4 de septiembre

[\$1] Sábado y domingo, 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAU-LERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 64, 68, 101, 118, 152. Subte D.

[gratis] Viernes, 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130, 142, 143.

Lunes y miércoles, 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Perdriel 1040. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

Domingo, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

gratis Domingo, 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. El 1º de septiembre se realiza el "Domingo del coleccionista", con la exposición y venta de objetos de porcelana. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4361-1785 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 86, 130, 143, 152, 159.

[gratis] Lunes a viernes, 11 a 19 hs. Domingo, 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, 10 a 19 hs. MERCADO DE PUL-GAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves y viernes, 14 a 21 hs. Sábado, domingo y feriado, 11 a 21 hs. OUTLET DEPORTIVO. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

gratis Lunes a sábado, 14 a 20 hs. SIMA ACCESO-RIOS. Liquidación de colecciones de indumentaria de otoñoinvierno. Gurruchaga 2085, 1º piso C. 4831-3101. Colectivos: 12, 29, 36, 39, 55, 68, 111, 152, 160, 194.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábado y domingo, 11 a 20 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Todos los días, 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, 10 a 21 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DIS-COS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, 11 a 18 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE-



agenda

SANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 168, 184. Subte D.

[gratis] Jueves a domingo, 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábado y domingo, 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTE-SANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 38, 39, 41, 55, 59, 60, 64, 67, 68, 108, 111, 152. Subte D.

VISITAS GUIADAS

MANZANA DE LAS LUCES

[\$2] Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15 y 18 hs. VISITAS AL SOLAR HISTÓRICO. [\$3] Sábados y domingos, 16.30 hs. RECORRIDOS. Visita a la galería histórica de arte de San Ignacio, la Iglesia de San Ignacio y el túnel hispánico. [gratis] Lunes, 13 hs. VISITA GUIADA. Sábados y domingos, 18.30 hs. VISITAS GUIADAS TEATRA-LIZADAS. Un recorrido a la luz de las velas, con escenas teatrales vinculadas a los hechos que ocurrieron allí, como la expulsión de los Jesuitas. \$ 4. Cupo limitado. Sábado, 16 hs. EL CONTEXTO IDEOLÓGICO DE LAS CRISIS EN LA ARGENTINA. Curso coordinado por María Sáenz Quesada, que tratará "La crisis del orden colonial y la revolución". Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159. Subte: A, D y E.

[\$1] Lunes a viernes, 10 a 18 hs. MUSEO CASA DE RICARDO ROJAS. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 142, 143, 152, 159.

[\$2] Miércoles, jueves y viernes, 16.30 hs. VISITAS GUIADAS AL MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO. Jueves y viernes. UNA CASA-MUSEO CON ESPÍRITU FRANCÉS. Miércoles. LUGARES ESCONDIDOS, IMÁGENES ÍNTIMAS. Av. Del Libertador 1902. 4802-6606 / 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA

Patrimonio en los barrios

La Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, a través de la Subsecretaría de Patrimonio Cultural, organiza recorridos patrimoniales por los barrios, cuyo objetivo es provocar en los niños y jóvenes una nueva mirada hacia el patrimonio tangible e intangible del barrio en el que viven. Mañana a las 13.30 horas se dará inicio al programa y se presentará la serie de doce mapas desplegables con los sitios de interés patrimonial de cada barrio. Se incluyen: Coghlan, Constitución, La Boca, Monte Castro, Montserrat, Nueva Pompeya, Paternal, Parque Chas, Pompeya, San Telmo, Villa General Mitre y Villa Lugano. La cita es en la escuela "La Providencia", en Cochabamba 1414. Los recorridos, que pueden hacerse a pié o en vehículo, podrán ser realizados por cualquier vecino que consiga uno de los mapas desplegables, distribuidos en dependencias barriales, centros de gestión y participación y centros culturales, y contarán con la participación periódica de distintas escuelas de la Ciudad, en un trabajo conjunto entre las Secretarías de Cultura y Educación.

Para más información, comunicarse con Prensa de la Secretaría de Cultura. 4323-9663 / 15-5808-9169.

DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791. Jueves, 15 hs. CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN. Monumento al Gral. San Martín. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152. Subte C. Viernes, 15 hs. CIRCUITO RECOLETA. Av. Del Libertador y Austria. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 130. CIRCUITO CABALLITO. Plaza Primera Junta. Av. Rivadavia y Rojas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 132, 136, 141, 180. Subte A. Sábado, 15 hs. CIRCUITO CEMENTERIO DE LA CHACARITA. Guzmán 670. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 47, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 108, 111, 162, 168. Subte B. Sábado, 15 hs. CIRCUITO FLORES-POESÍA Y MEMORIA. Av. Rivadavia y José G. de Artigas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 132, 133, 134, 136, 180. Sábado, 15 hs. CIRCUITO SAN TELMO-CIENCIA Y TÉCNICA. Av. Paseo Colón y Carlos Calvo. Colectivos: 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195. Domingo, 10 hs. CIRCUITO AVENIDA DE MAYO. Plaza de Mayo, Bolívar y Av.de Mayo. Colectivos: 2, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 56, 59, 64, 67, 86, 105, 111, 126, 152, 159, 195. Subte: A, Dy E. Martes, 15.30 hs. CIRCUITO LA BOCA. Av. Almirante Brown y Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

BARRIOS

CABALLITO

Lunes a domingos, 10 a 21 hs. CURSOS. Abierta la inscripción para cursos de danzas árabes, flamenco, folclore, salsa, tango, danzas griegas. \$ 3 por clase. También para percusión africana y afrobrasileña. \$ 5 por clase. Jueves, 21 hs. FOLCLORE. Ciclo de folclore, espectáculos, comidas y bebidas típicas. Con Shalo Leguizamon, Valeria Rodríguez, Judith Lucena, Mónica D'Adamo. Derecho al espectáculo con mesa: \$ 5 (incluye consumición de una bebida). Caballito Shopping Center. Rivadavia 5108. 5861-8612. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 52, 53, 55, 85, 86, 88, 96, 132, 141. Subte A.

[gratis] Viernes, 21 hs. LA PENSIÓN. Obra de teatro dirigida por Omar Bordachar. Golden Shopping. Acoyte 52. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 65, 86, 112, 135.

CHACARITA

[gratis] Viernes, desde las 19 hs. TANGO EN EL ARGOS. Homenaje a Carlos Gardel. Espectáculo de canto y baile. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 42, 63, 65, 90, 93, 108, 111, 113, 140, 151, 168.

FLORES

gratis Jueves, 9.30 hs. HATHA YOGA. Centro de Disciplinas para el Bienestar Integral. Fray Cayetano Rodríguez 286. 4611-5852. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 180.

Sábado, 19 hs. LA GENEALOGÍA MAHABHARATA. Charla sobre los legendarios personajes de esta escritura sagrada hindú, a cargo de la investigadora del Conicet Olivia Catedra. Entrada: un alimento no perecedero. Fundación Hastinapura. José Bonifacio 2374. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 113, 126, 132, 133, 134, 180.

[gratis] Sábado, 17 hs. TALLER DE REFLEXIÓN SOBRE VALORES. Centro Cultural El Aleph. José Bonifacio 2249. 4613-3582. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 180.

LINIERS

[gratis] Sábado, 16 hs. LA ÚLTIMA TRAVESURA DE PERRAULT. Obra de teatro infantil de Pablo Corti. Centro Cultural Elías Castelnuovo. Montiel 1041. 641-3921. Colectivos: 2, 4, 21, 28, 86, 96, 104, 185.

[gratis] Hasta el domingo, 12 a 20 hs. SALÓN DE ARTE TEXTIL. Exposición de artistas textiles. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 152.

PARQUE AVELLANEDA

[gratis] Sábado, 17 hs. COROS SOLIDARIOS. A beneficio de Casa Tierra, una ONG que apadrina escuelas de la frontera entre Chaco y Formosa y para los comedores Stella Maris y Blancanieves del bajo Flores. Participan el coro de la Casa de Cultura de Versalle, del Centro Cultural Alfonsina Storni, el Coro Cadencia y Cumelén. Llevar alimentos, ropa y útiles escolares. [gratis] Domingo, 16 hs. TALLER ARTESA-

CON MIRADA INFANTIL

Los programas de la Dirección de Promoción Cultural "La Calle Crea", "Chicos de la Calle" y "Cultura Solidaria" de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, junto con el Consejo de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes de la Ciudad de Buenos Aires, realizan una muestra itinerante de fotografía. Se trata de una exposición de fotos tomadas por chicos y chicas de hogares de día, las villas 1, 11, 14, 21 y 24, el Centro de Atención Integral a la Infancia y la Adolescencia, el CENARESO y los Hospitales Tobar García y José T. Borda.

[gratis] Se podrá visitar hasta el viernes, de 9 a 19 hs. Av. Roque Sáenz Peña 547, 6º piso. 4343-5356 / 4323-9663. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 70, 105, 111, 142, 146, 155. Subte: B, C y D.

NAL DE PINTURA SOBRE TELA. Espectáculo basado en textos de Federico García Lorca, "Cuando llegue la noche lo diré". Por: Grupo de teatro callejero Kalimba. 17 hs. MÚSICA POPULAR. [gratis] Sábado y domingo, desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS POR EL ARTE CONTEMPORÁNEO EN TODAS SUS EXPRESIONES. Fotografía, pintura, arte digital, diseño de indumentaria. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

SAAVEDRA

[gratis] Viernes, 20.30 hs. CHÚMBALE. Obra de teatro. Por el elenco del Centro Cultural Discepolín. Sala Spilimbergo. Paroissien 4447. 4541-6001. Colectivos: 29, 67, 71, 76, 93, 110, 130.

SAN TELMO

[gratis] Sábado, 16.30 a 18.30 hs. ENCUENTRO A TRAVÉS DEL TANGO. Para vivir entre mate y mate las emociones que genera este baile. Mr. Mate. Estados Unidos 523. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

VILLA DEVOTO

Domingo, 18 hs. CICLO DE MÚSICA EN DOMINGO. Con el trío instrumental de cámara Sine Nomine. \$ 5. Venta anticipada: martes y jueves, de 17 a 19 hs., y el día de la función desde una hora antes. Salón de Actos de la Sociedad Friulana. Navarro 3974. 4501-9767/2490. Colectivos: 21, 80, 84, 85, 105, 107, 114, 134, 146.

VILLA LUGANO

[gratis] Martes y jueves, 16 y 17 hs. CURSOS DE INGLÉS BÁSICO. Lunes, 16 hs. DE PORTUGUÉS BÁSICO. Martes y viernes, 15 hs. DE AUXILIAR GERIÁTRICO. LOS BARRIOS PORTEÑOS A TRAVÉS DE SUS MUJERES. La Dirección General de la Mujer convoca a las mujeres de todas las edades interesadas en participar del proyecto literario cuyo tema será "Las plazas: un lugar de juegos, encuentros y recuerdos". Los trabajos deben presentarse antes del 31 de agosto. CGP N° 8. Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INI-CIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCA-LADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbin y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFAN-TIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

MUSICA

CENTRO CULTURAL AGRONOMÍA

[gratis] Sábado, 16 hs. DE PEDRO, EL LOBO Y EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES. Adaptación libre del cuento sinfónico, para títeres y quinteto de vientos. De: Sergei Prokofiev. Adaptación y dir. gral.: Gabriela Marges. Músicos: El Cuarteto y yo. Retirar entradas una hora antes; cupo limitado. No se suspende por lluvia. Av. San Martín

4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

CENTRO CULTURAL BORGES

Domingo, 17 hs. LA BANDA DEL MUSIQUERO LOCO. Presenta su disco - juego *Comecocos*. \$ 6. Menores de 12 años, \$ 4. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 15.30 hs. CANTA CHIKIS Y SUS PULGAS. Dir: Claudio Dobidenko. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, \$ 3. Sala de la Procuraduría. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO. Canciones de tradición popular española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80.

PLASTICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. Lunes a viernes, desde las 16 hs. BERNI INTERACTIVO. Recorrido guiado donde se trabaja la obra, las técnicas pictórica y la vida de Antonio Berni. Para chicos de 4 a 13 años. \$ 3 por persona. \$ 10 por familia. Visitas guiadas cada media hora. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Martes y jueves, mañana y tarde. ABRIENDO PUERTAS. Programa educativo destinado a estudiantes niños y adolescentes sordos e hipoacúsicos a fin de que puedan acceder a las distintas manifestaciones artísticas. Arancelado. Informes y reservas: 4803-1041, ints. 227 y 215 (de 9 a 15 hs.). Junín 1930. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

MUSEO EDUARDO SÍVORI

MADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres. Martes a viernes. MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES. Visitas guiadas para jardines de infantes: 4772-5628. BREVE PANORAMA DE ARTE ARGENTINO. Visitas guiadas para contingentes de jardines de infantes y escolares a cargo de docentes especializados. Turno al 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] Sábado, 15 hs. LOS CHICOS CON LOS GRAN-DES. Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO Y TITERES

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 y 17 hs. LA CANASTA. Comedia musical realizada por chicos. Dir: Florencia Karchak. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Domingo, 15 y 17 hs. AIRE AZUL. Comedia musical interpretada por chicos. De: Florencia Karchak y Nadina Fushimi. Dir.: Florencia Karchak. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. Reservas: 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Y UNA DE ESPÍAS. Comedia musical para chicos. Con: Marina Borensztein y elenco. Una gigantesca carpa ambientada en los años 70. \$ 7. Terrazas. Sábado y domingo, 16.30 hs. EL MUNDO DE MATJ. Teatro musical. Dir.: Carlos Lipsic. \$ 5. Auditorio. Domingo, 15.30 hs. LOS METERETES. De: Daniel Berbedés y Fernando Lerman. \$ 6. Microcine. Junín 1930. 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Sábado y domingo, 17 hs. ENREDOS EN LA RADIO. Tea-

Organizado por el Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Prelutamente inéditos en la Argentina junto a otras ocho destacadas producciones no muy difundidas en nuestro país. Jueves, 15 hs. SOL DE NOCHE. Dir.: Pablo Milstein y Norberto Ludin (Argentina). Producción Ejecutiva: Eduardo Aliverti. Preestreno. 17 hs. SACRIFICIO. Dir.: Eric Gandini y Tarik Saleh (Suecia). Viernes, 15 hs. SACRIFICIO. 17 hs. y 22 hs. PIQUETERAS. Dir.: Malena Bystrowicz y Verónica Mastrosimone (Argentina). 450 - CUATROCIENTOS CINCUENTA. Dir.: Darío Doria. (Argentina). Sábado, 15 y 22 hs. UNA MODESTA PROPOSICIÓN. Preestreno. Dir.: Miguel Mato (Argentina). 17 hs. LA ISLA DE LOS NIÑOS PERDIDOS. Inédita. Dir.: Florence Jaugey (Nicaragua). Domingo, 15 hs. SOL DE NOCHE. Preestreno. 17 y 22 hs. LA SAVIA DEL ALGARROBO. Dir.: Daniel Rojas (Argentina). Lunes, 15 hs. LA ISLA DE LOS NIÑOS PERDIDOS. 17 y 22 hs. MATANZA. Dir.: E. Penelas, F. Menéndez, N. Battle y R. Delgado (Argentina). Martes, 15 hs. AQUÍ SE CONSTRUYE. Dir.: Ignacio Agüero (Chile). 17 y 22 hs. EL PUENTE. Dir.: Miriam Angue-

37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Fernando Medina. \$ 3. Sala Enrique Muiño, 4º piso. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

tro con música en vivo. De y dir.: Alejandro Borgatello y

COMPLEJO CULTURAL CHACRA DE LOS REMEDIOS [a la gorra] Domingo, 16 hs. UNA DE PAYASO. De: Carlos Fica. Por: Grupo Reciclado. Al aire libre. Se suspende por Iluvia. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

COMPLEJO LA PLAZA

Sábado, domingo y feriado, 15 y 17 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Comedia musical campestre. Promoción: 3 entradas, \$7 cada una. Sala Pablo Picasso. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

EL GALPÓN DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi. Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur. Varieté titiritesco. \$ 3. Domingo, 20.30 hs. SUDESTADA. Dir.: Pedro Palacios y Bruno Gagliardoni. Sainete circense. \$ 4. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 17 hs. EL PATITO FEO. De: Hans Cristian Andersen. Dir.: Julieta Dorio. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO EDUARDO SÍVORI

la la gorra Domingo, 16 hs. LA REBELIÓN DE LOS ANI-MALES. Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. LA PEQUEÑA ALDEA. Comedia que propone un viaje a la colonia. \$ 5. Jubilados, \$ 3. Docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4521-5879. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 15 hs. CAPERUCITA ROJA. Dir.: Néstor Hidalgo. Con: Grupo Azul. El cuento se transforma en una comedia musical. \$ 6. Domingo, 16.30 hs. DON SALCHICHÓN Y OSO RONOSO EN UN MUNDO AMOROSO. Comedia musical con actores, títeres y muñecos. \$ 6. Dir.: Néstor Hidalgo. Con: Grupo Azul. Juramento 2180. 4781-2989 / 4782-2354. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALILEO GALILEI

gratis Domingo, 16 y 17.30 hs. PRELUDIO DE GALILEO. Espectáculo de marionetas para chicos curiosos. Marionetista: Mirta Soto. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

TEATRO DE LA RIBERA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA TEMPESTAD. De: William Shakespeare. Versión y dir.: Claudio Hochman. Música: Grupo Cuatro Vientos. \$ 3. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 18 hs. EL SOLDADITO DE PLOMO. Títeres. De: H. Andersen. Dir.: Rafael Cursi. Por: Compañía de O. Álvarez. Para chicos desde 5 años. \$ 5. Cupo limitado. Salón Dorado. Libertad 815. 4815-8883 / 4816-4224/0500, int. 300. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PAYRÓ

Sábado y domingo, 16 hs. HISTORIA DE UN AMOR EXA-GERADO. Dir: Leo Dizen. Teatro y murga, sobre una obra de Graciela Montes. \$ 5. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 17.15 hs. PASO A PASO. Títeres. Dir.: Carlos Almeida. Por: Grupo de Titiriteros. \$ 4. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SAN MARTÍN

Sábado y domingo, 15.30 hs. EL PÁJARO AZUL. Títeres. De: Maurice Maëterlink. Dir: Adelaida Mangani. Adaptación: Andrea Garrote. Por: Grupo de Titiriteros del Teatro san Martín. Para chicos desde 5 años. \$ 4. Sala Casacuberta. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26,

GRANJA EDUCATIVA

Sábado y domingo, 13 a 17.30 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas para toda la familia. \$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [\$2, menores de 7 años gratis] Lunes a domingo, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPA-TIVAS DISEÑADAS PARA GRUPOS ESCOLARES. De 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS PLANTAS. Para aprender todo sobre los habitantes del mundo vegetal. [\$2,50] Sábado y domingo, 16 y 17 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIEN-CIA. Muestra didáctica participativa a cargo de Melquíades. "Con luz y sonido" y "con agua y aire". Av. Angel Gallardo 470/490. 4982-6595 y 4982-4494. Colectivos: 15, 19, 24,

PLANETARIO DE BUENOS AIRES

36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

[gratis] Sábado y domingo, 15.30, 17 y 18 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Museo del Planetario. Domingo, 16 a 17.30 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Domingo, 18.30 a 20.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Sábado, domingo y feriados, 15 hs. NUESTRA ESTRE-LLA EN EL COSMOS. Menores de 12. 16.30 hs. FRONTERAS DEL UNIVERSO. Para la familia. 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL. Mayores de 12. 19.15 hs. SIN EMBARGO SE MUEVE. Galileo: Walter Santana. Adultos y adolescentes, \$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis. Actividades gratuitas, en el lago: media hora antes de cada función. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

TEATRO COLÓN

Lunes a viernes, de 11 a 16 hs., una visita por hora. Sábado, de 9 a 16 hs. Domingo, de 11 a 15 hs. RECO-RRIDO POR EL TEATRO MÁS ANTIGUO DE LA CIUDAD. Sala Principal y Salón Dorado, foyer, Museo de instrumentos. \$ 5. Menores de 10 años, \$ 2. Lugar de reunión: Toscanini 1168, 10 minutos antes. Libertad 621. 4378-7132/33. Colectivos: 7, 24, 26, 28, 29, 38, 45, 56, 59, 64, 67, 105, 132.

[gratis] CASA DE LA POESÍA

Lunes, 19 hs. LECTURAS ABIERTAS. La Casa de la Poesía convoca a poetas éditos e inéditos a participar de su espacio de lectura, abierto a los poemas propios y ajenos. Miércoles, 19 hs. LETRAS DE CANCIONES. Ciclo coordinado por Pablo Katchadjian y Santiago Pintabona. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

gratis SEMANA DE BORGES

Jueves, 17 hs. INTRODUCCIÓN A LA OBRA DE BORGES. BOR-GES Y EL GRUPO FLORIDA. Curso a cargo de Américo Cristófalo. Jueves, 18 hs. BORGES, LOS BIÓGRAFOS. Mesa redonda con María Esther Vázquez y Esther De Isaguirre. Viernes, 17 hs. INTRODUCCIÓN A LA OBRA DE BORGES: LA HERENCIA BORGEANA. A cargo de Américo Cristófalo. Viernes, 18 hs. DESPUÉS DE BORGES ¿QUÉ? Mesa redonda con Daniel Molina y Beatriz Sarlo. Sábado, 18 hs. LA BIBLIOTECA DE BABEL. Obra dirigida por Rubén Szuchmacher. Con: Ingrid Pellicori y Horacio Peña. Biblioteca Miguel Cané. Carlos Calvo 4319. 4922-0020. Colectivos: 7, 15, 53, 56, 65, 85, 88, 112, 126. gratis BIBLIOTECA NACIONAL

Viernes, 20 hs. DONACIÓN DE LIBROS A BIBLIOTECA NACIO-NAL. La Asociación Psicoanalítica Argentina, la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires y la Escuela de la Orientación realizarán una donación de publicaciones científicas. Con: Silvio Maresca, Abel Fainstein, Asbed Aryan y Mario Goldenberg y Marcelo Marotta . Coordina: Silvia Ons. Jueves, 19 hs. EVA Y LA JUSTICIA SOCIAL. Magdalena Faillace, Norberto Galasso, Hugo Caruso y Silvia Mercado. Auditorio Jorge Luis Borges.

a caleta de vermier

Aguero 2502, 1°piso. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] Martes, 18 hs. FALKLANDS / MALVINAS. Presentación del libro Falklands / Malvinas, de Rodolfo Terragno, publicado por Ediciones De la Flor. Participarán Félix Luna y Oscar Raúl Cardoso. Academia Nacional de la Historia. Balcarce 139. 4343-4416. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] Jueves, 19 hs. LIVINGSTON. El arquitecto Rodolfo Livingston presenta el libro Arquitectos de la Comunidad. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] Lunes, 19 hs. LOS PALACIOS. Charla enmarcada en el ciclo Personajes, personas y lugares de la Ciudad, esta vez a cargo del Arquitecto Julio Cacciatore. Café Tortoni, Sala Alfonsina Storni. Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

gratis Miércoles, 19 hs. MARCELA TERNAVASIO. Presenta su libro La revolución del voto. Política y elecciones en Buenos Aires, 1810-1852, editado por Siglo XXI. Con: José Carlos Chiaramonte, Tulio Halperín Donghi, Jorge Myers y Luis Alberto Romero. Librería Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4374-7501. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO DE HUMOR Jueves, 19.30 hs. LA ESTANCIA DEL GAUCHO CRUZ. De y Dir.: Leopoldo Torres Ríos. Con: José Gola, Rosa Rosen, Francisco Álvarez. Coordinación y conducción: Elio Eramy y el Consejo Profesional de Cine. Sociedad General de Autores de la Argentina (ARGENTORES), Sala Gregorio de Lafèrrere. Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118, 124.

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO. HUGO DEL CARRIL: ACTOR Y DIRECTOR

Sábado, 17 hs. LA CALESITA. 1963. CICLO DE CINE ARGENTINO

Programación conjunta con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Miércoles, 17 hs. YEPETO. Dir.: Eduardo Calcagno. Con: Ulises Dumont, Nicolas Cabré. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[\$2] CICLO ¡HABLAN Y CANTAN!

Realizado con la colaboración del Goethe - Institut Buenos Aires y el Servicio Cultural de la Embajada de Francia. Martes, 21 hs. EL ÁNGEL AZUL. Dir.: Josef von Sternberg. Con: Marlene Dietrich. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 38, 39, 60, 67, 103.

CICLO WIM WENDERS

Viernes, 21 hs. MÁS ALLÁ DE LAS NUBES. Dir.: Wim Wenders y Michelangelo Antonioni. Con: Fanny Ardant, Irene Jacob, Chiara Caselli, John Malkovich, Sophie Marceau, Jean Reno.

CICLO MONICELLI - RISSI

Sábado y domingo, 19 hs. PERFUME DE MUJER. Dir.: Dino Rissi. Con: Vittorio Gassman, Agostina Belli. \$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito. Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CINE EL PROGRESO - SITIO CULTURAL

Jueves, 18 hs. KATE & LEOPOLDO. Dir.: James Mangold. Con: Meg Ryan, Hugh Jackman. 20 hs. LA CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO. Dir.: Ridley Scott. Con: Josh Hartnett, Eric Bana. Viernes, 18 hs. KATE & LEOPOLDO. 20 hs. LA CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO. El Cine El Progreso - Sitio Cultural forma parte del programa Cultural de Barrios que la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos

La poeta y periodista María Malusardi presenta el libro de poemas la carta de vermeer, publicado por Alción Editora. La presentación estará a cargo de la escritora Cristina Siscar, el editor Juan Carlos Maldonado y la autora. Nacida en Buenos Aires en 1966, Malusardi ha publicado hasta el momento Payaso rojo (Ed. La lámpara errante, 1989) y El accidente (Ed. Mascaró, 2001).

Martes, 20 hs. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-7666. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

Aires, por intermedio de la Dirección de Promoción Cultural, desarrolla en los centros culturales barriales de la Ciudad. Prensa - Secretaría de Cultura del GCBA: 4343-5356 / 4323-9663. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86 D, 86 E, 86 G, 117, 141 A, 143, 185 A, 185 C, 193.

[gratis] CINE POLICIAL BRITÁNICO

Martes, a las 17 y 20 hs. TRAS LA PISTA DE UN CRI-MINAL. Dir.: Thaddeus O'Sullivan. Con: Kevin Spacey, Linda Fiorentino, Peter Mullan, Stephen Dillane, Helen Baxendale. gratis Touching Evil. Serie Policial Británica Jueves y viernes, 18 hs. Sábado, 19 hs. TOUCHING EVIL: DEADLY WEB (1). Serie 1, episodio 3, capítulo 1. Primera emisión: 27 de mayo de 1997. Con subtítulos en castellano. Martes y miércoles, 18 hs. TOUCHING EVIL: DEADLY WEB (2). Serie 1, episodio 3, capítulo 2. Primera emisión: 2 de junio de 1997. Versión original en inglés sin subtítulos en castellano. Cine BAC. British Arts Centre. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 17, 59, 61, 67, 75, 92, 93, 101, 108, 130, 152.

DE KUROSAWA A KITANO: 50 AÑOS DE CINE JAPONÉS Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. RASHOMON. Dir.: Akira Kurosawa. Con: Toshiro Mifune. Sábado, 14.30 y 19 hs. LOS SIETE SAMURAIS. Dir.: Akira Kurosawa. Con: Toshiro Mifune. Versión restaurada en DVD. Domingo, 14.30, 18 y 21 hs. TRONO DE SANGRE. Dir.: Akira Kurosawa. Con: Toshiro Mifune. Lunes, 14.30, 18 y 21 hs. LAS HERMANAS MUNE-KATA. Dir.: Yasujiro Ozu. Con: Kinuyo Tanaka. Film inédito en Argentina. Martes, 14.30, 18 y 21 hs. LA VIDA DE O'HARU. Dir.: Kenji Mizoguchi. Con: Kinuyo Tanaka. Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. UGETSU. Dir.: Kenji Mizoguchi. Con: Machiko Kyo. \$ 3. Teatro San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 155.

[\$2] EL CINE ALEMÁN DESPUÉS DE LA CAÍDA DEL MURO Viernes, 20 hs. SENDEROS EN LA NOCHE. Dir.: Andreas Kleinert. PASAJERO SIN BOLETO. Corto. Dir.: Pepe Danquart. Liberarte / Bodega Cultural. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 150, 155.

[\$1] EL MUNDIAL DEL CORTO

CLAUDIO CALDINI. Especial en Súper 8. Ciclo que presenta cortos premiados en festivales nacionales e internacionales. Viernes, 22 hs. OFRENDA. 3 min. CUARTETO. 20 min. MACBETH. 20 min. ASPIRACIONES. 10 min. FILM -GAUDÍ. 7 min. BALTAZAR. 4 min. VENTANA. 4 min. \$1] PANORAMA MÉXICO - COLOMBIA

Domingo, 17.30 hs. ME VOY A ESCAPAR. Dir.: Juan Carlos de Llaca. CITA EN EL PARAÍSO. Dir.: Moisés Ortiz Urquidi. OTOÑAL. Dir.: María Novaro. UN ARREGLO CIVILIZADO PARA EL DIVORCIO. Dir.: Salvador Aguirre. JUEGOS NOCTURNOS. Dir.: Pablo Gómez Sáenz. JUGUETE - ARTE - OBJETO. Dir.: Jorge Aguilera. BOCAS DE CENIZAS. Dir.: Handrey Correa y German Marín. EL MAESTRO. Dir.: Ramiro Meneses. [\$1] EL MUNDO SEGÚN JIM JARMUSCH

Jueves, 18.30 hs. DEAD MAN. Con: Johnny Depp, Iggy Pop, William Hurt, Robert Mitchum. Para informes: La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso, 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. Colectivos: 17, 61,

[52] FOCO MANUAL

Jueves, 20.30 hs. CORTOCIRCUITO. Selección de cortometrajes realizada por el programa Cortocircuito, emitido por Canal á. Charla con sus directores. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandies 4290. Colectivos: 5, 26, 88, 104, 105, 146.

FRAGMENTOS DE REALIDAD. CICLO DE CINE DOCUMENTAL

senta documentales premiados en diversos festivales internacionales y se compone de dos preestrenos y dos films abso-

Sía 음 Martes

GRANDES DIRECTORES DEL CINE

Sabado, 19.15 hs. LA GRAN ILUSIÓN. Dir.: Jean Renoir. Con: Jean Gabin y Pierre Fresnay. \$ 4. Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro. Coordinación de debates: Bruno Carbone. Asistente: Patricia Gélido. Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

JEAN GABIN, UN DURO DE MIRADA SIEMPRE AZUL Jueves, 14.30, 18 y 21 hs. CUALQUIERA PUEDE GANAR. Dir.: Henri Verneuil. Con: Jean Gabin, Alain Delon. \$ 3. Teatro San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

JEAN - LUC GODARD Auspiciado por el Servicio Cultural de la Embajada de Francia. Viernes, 20.30 hs. CARMEN.

RAINER WERNER FASSBINDER

Auspiciado por el Instituto Goethe.

Sábado, 20.30 hs. EL POR QUÉ DE LA LOCURA FUNESTA DEL SENOR R. \$3. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

LA MUJER EN EL CINE

Sabado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EN EL MEDIO DEL CORAZÓN. Dir.: Doris Dörrie. Con: Beate Jensen, Sepp Bierbichler. \$ 3. Todas las funciones son con debate posterior. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

ESTRENOS

NO SABE, NO CONTESTA (ARGENTINA). Dir.: Fernando Musa. Con: Mariano Martínez, Facundo Espinosa, Daniel Hendler, Karina Dali, Celina Zambón, Marcos Zucker y Enrique Liporace. La película se llama No sabe no contesta, por todo aquello de lo que no se habla. Trata historias de amor protagonizadas por jóvenes a los que no les interesa ni la economía, ni la política, sino solo lo urgente, especialmente el amor.

CAMINO A LA PERDICIÓN (EE.UU.). Dir.: Sam Mendes. Con: Tom Hanks, Paul Newman, Jude Law y elenco. Hanks interpreta a Michael Sullivan, un asesino a sueldo de una pandilla irlandesa en los Estados centrales de los Estados Unidos durante la época de la depresión. Cuando su trabajo atraviesa la frontera hacia su vida privada, trayendo esto consigo la muerte de su queridos esposa e hijo, Sullivan y el hijo que le sobrevive emprenden una travesía de penitencia y redención.

MUSICA

TEATRO COLÓN

Jueves, sábado y martes 20.30 hs. DIDO Y ENEAS / EL CASTILLO DE BARBAZUL. Suben a escena Dido y Eneas (1689), ópera en un prólogo y tres actos con música de Henry Purcell y libreto de Nahum Tate, y El castillo de Barbazul (1918), ópera en un acto con música de Béla Bártok y libreto de Béla Balasz. En ambos casos, Pedro Ignacio Calderón estará al frente de la Orquesta Estable del Teatro Colón. Desde \$ 5. Sábado, 18 hs. SUSANA MONCAYO. Concierto de la mezzosoprano. Dentro del ciclo de conciertos de cámara en el centro de experimentación. \$ 10. Sabado, 11 hs. ESTÉTICA Y OBRA DE WOLFGANG AMADEUS MOZART. Curso organizado por la Fundación Teatro Colón, a cargo de Pola Suárez Urtubey, Bruno D'Astoli y Valdo Sciammarella, y el régisseur Alejandro Cervera. La duración es de diez clases. \$ 50. [gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA INFANTIL DEL PROGRAMA ZAP. Dentro del ciclo Clásica Joven. Salón Dorado. Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA. Con la dirección de Mario Ben-

FESTIVAL INTERNACIONAL TRES CONTINENTES DEL DOCUMENTAL

El Movimiento de Documentalistas organiza el Festival Internacional Tres Continentes del Documental, Buenos Aires, 2002 - Asia, África y América. Se desarrollarán distintas secciones: Muestra Competitiva Internacional Tres Continentes, Muestra Internacional de Documentales sobre Derechos Humanos, Muestra Internacional de Documentales de Escuelas, Festival Nacional de Cine y Video Documental, Exposición Internacional de Fotografía Documental y Foro Documentalista Internacional. Se exhibirán más de cien documentales de Asia, África y América. Además, se podrá ver una importante muestra de documentales nacionales de casi todas las provincias. La Sede Central del Festival Internacional funcionará en el Auditorio y el Microcine de Centro Cultural Recoleta entre el 3 y el 10 de Septiembre. Allí mismo, en las Salas 1 y 2, se expondrá la Muestra Internacional de Fotografía Documental, que se inaugura mañana. En el Auditorio de la Unión Trabajadores de Prensa se desarrollará el Foro Documentalista Internacional, el lunes 2, el martes 3 y el miércoles 4. La Muestra del Documental Joven y la Muestra de Documentales de Escuelas se desarrollarán en el Pabellón 3 de la Ciudad Universitaria, en el Microcine de la Carrera de Diseño de Imagen y Sonido, los días miércoles 4, jueves 5 y viernes 6. En el Parque Centenario habrá proyección al aire libre las noches del viernes 6, el sábado 7 y el domingo 8. Durante este fin de semana, se habilitarán sedes en Morón (Salón de la Biblioteca Sarmiento), Olivos (Microcine del Taller de Cine Contemporáneo), Quilmes (Teatro de la Escuela de Bella Artes) y La Plata (Sala del Centro Cultural Malvinas).

[gratis] La Sección Nacional de la Muestra de Fotografía Documental se expondrá en IMPA, La Fábrica, a partir del 2 de septiembre. La programación día por día está disponible en el sitio web: www.documentalistas.org.ar

zecry y el flautista Claudio Barile como solista, se interpretará Danzas de Huemac, de De Rogatis; el Concierto en Do menor para flauta y orquesta de Antonio Vivaldi, las Variaciones sobre Carmen, de Borne, y Marcha escocesa y El mar, de Claude Debussy. \$ 15. [gratis] Sábado, 20.30 hs. Domingo, 18 hs. TALLER DE INTEGRACIÓN OPERÍSTICA DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLÓN. Se presentará un programa formado por *Ida y Vuelta*, de Paul Hindemith, y el estreno de las Opéra-Minute de Darius Milhaud. El espectáculo cuenta con la participación de alumnos y egresados del ISATC. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 39, 132, 146, 155. Subte D.

Sábado, 21 hs. Domingo, 17 hs. ACIS Y GALATEA. \$10. Estudiantes y jubilados, \$ 6. Teatro Empire. Hipólito Yrigoyen 1934. 4953-8254. Colectivos: 6, 12, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 105, 111, 150, 151, 168.

[gratis] Viernes, 19 hs. CARLA FILIPCIC HOLM. Dentro del ciclo Clásica Lírica. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Con la dirección de Pedro Ignacio Calderón. Se interpretarán las siguientes obras: Concierto nº 4 para piano y orquesta, de Sergei Rachmaninoff —con la pianista Elsa Puppulo—, y Alexander Nevsky, de Sergei Prokofiev. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 184. Subte D.

gratis] Jueves, 18.30 hs. VERÓNICA CONDOMÍ Y ERNESTO SNAJER. Dentro del Programa de Revitalización de bares notables. Bar Miramar. Sarandí 1190. Colectivos: 6, 64, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

Domingo, 17 hs. DÚO ENSAMBLE 2. Adriana Lubiz (charango) y Marcelo Meza (guitarra) actúan en el Festival a Cuerda. \$ 5. La Viga. Cochabamba 156. 4771-3530. Colectivos: 4, 62, 129, 20, 64, 130, 25, 86, 33, 168, 152.

Domingo, 21 hs. EL "TOPO" ENCINAR. El folclorista presenta el espectáculo Apaganoches. \$ 4. La Fábrica - Ciudad Cultural. Querandies 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Viernes, 22 hs. LOS HUANCA HUÁ. La legendaria agrupación actúa junto con artistas invitados. \$ 8. Peña La Señalada. Sánchez de Bustamante 875. 4867-4422. Colectivos: 26, 106, 142, 29, 109, 188, 92, 128, 99, 140.

Viernes, 22 hs. TOMÁS LIPÁN. El notable intérprete jujeño presenta su último disco, Cautivo de amor. \$8 y \$ 12. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 130, 140, 146, 152, 155.

Sábado, 22 hs. WALTER MARTIN. \$ 10. Peña La Señalada. Sánchez de Bustamante 875. 4867-4422. Colectivos: 26, 106, 142, 29, 109, 188, 92, 128, 99, 140.

Martes, 20 hs. ROSENDO Y OFELIA, TRÍO LAUREL Y NADIA JERBES. En el marco del ciclo Martes de folclore, fusión y contrapunto. Desde \$ 5. Teatro Astral. Av. Corrientes 1639. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 150. Subte B.

[\$1] Viernes, 21 hs. RAÚL PALAVECINO. Teatro Luz y Fuerza. Perú 823. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 24, 45, 126.

[gratis] Jueves, 22 hs. CHANY SUÁREZ. Dentro del Programa de Revitalización de bares notables. El Almacén. Matheu 212. Colectivos: 2, 98, 129, 56, 101, 168, 62, 103, 84, 115, 188, 194, 95, 96.

Viernes, 23 hs. JAIME TORRES. El notable charanguista presenta el espectáculo Pa' bailar y escuchar. Invitados: La Banda Wiñaypaj y Los Negros de Miércoles. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

THELONIOUS

Martes, 22.30 hs. VALENTINO JAZZ QUARTET. Valentino en guitarra, Anita Bacci en voz, Cristian Jerez en piano, Miguel Socorato en contrabajo y Nicolás Socorato en batería. \$ 6. Jueves, 22.30 hs. BALTASAR TRÍO. Baltasar Comotto en guitarra, Ezequiel Kronemberg en bajo y Javier Martínez en batería. \$ 6. Viernes, 22.30 hs. RICARDO CAVALLI CUARTETO. \$ 6. Sábado, 22.30 hs. FERNANDO TARRÉS. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

NOTORIOUS

Jueves, 22 hs. BELLOTTO & SUCHERAS. El trompetista Américo Bellotto toca junto al pianista Ángel Sucheras. \$ 10. Viernes, 22 hs. GRACIELA COSCERI. La cantante se presentará junto al Mono Fontana en teclados y sintetizadores. \$ 12. Sábado, 21 hs. FATS FERNÁNDEZ. El trompetista interpreta estándars y baladas. \$ 15. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

Sábado, 23.30 hs. GUADALUPE RAVENTOS. La cantante presentará su espectáculo Jazz con perfume de mujer. \$ 5 (con consumición). Erotic - Bar Resto / Café-Concert. Serrano 1148. 15-5322-1738. Colectivos: 34, 55, 111, 151, 168.

Viernes, 22 hs. THE SWING TIMERS. El grupo, formado en 1955, homenajeará al clarinetista Benny Goodman. Con Mauricio Percan en clarinete, Manuel Fraga en piano, Jorge González en contrabajo y Pocho Lapouble en batería. \$ 10. Casual Bar. Cabrera 3877. 4863 4242. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 142, 151.

Jueves, 22 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR. \$ 10. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57,

106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 22 hs. BOTAFOGO. El notable guitarrista sigue presentando Blues maestro. Con Sergio Arias en bajo y Christopher Nable en batería. \$ 10. Casual Bar. Cabrera 3877. 4863-4242 / 15-4526-1512. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140 142, 151.

Viernes, sábado y domingo, 22 hs. ENRIQUE BUNBURY. El ex cantante de Los Héroes del Silencio presenta en Buenos Aires el cd Flamingos. \$ 25. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Sábado, 22 hs. O'CONNOR. El grupo heavy, liderado por el ex cantante de Hermética, presenta su nuevo disco, Dolorización. Grupos invitados: Jasón, Destrucción, Resistencia. \$ 8. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 23 hs. SANCAMALEÓN Y REY MOMO. Dentro del ciclo Alerta Rock. \$ 5. The Roxy. Av Casares y Av. Sarmiento. 4899-0313/14. Colectivos: 37, 130, 160, 67.

gratis Sábado, 15.30 hs. PALO SANTO. Fusión de rock, funk y candombe. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

Viernes, 23 hs. ANÍBAL ARIAS Y OSVALDO MONTES, con la orquesta COLOR TANGO 5. \$ 5. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Viernes, 23.30 hs. ORQUESTA EL ARRANQUE. \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 24 hs. BUENOS AIRES NEGRO. Una de las mejores agrupaciones tangueras de la actualidad, con múltiples influencias de otros géneros y un tono de crónica social en sus letras. También actúa Zake. \$ 3. La Fábrica - Ciudad Cultural. Querandies 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Lunes, 18 hs. LEOPOLDO FEDERICO. El notable bandoneonista se presenta junto con su orquesta en el marco del ciclo Colón x 2 pesos. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 146, 155. Subte D.

Sabado, 23 hs. OMAR MOLLO. El cantante de MAM en su faceta tanguera, tan interesante como su faceta rockera. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 143, 186.

Sábado, 21.30 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A Todo Tango. Actuarán también el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán - De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Dir.: Carlos García y Raúl Garello. Teatro Presidente Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 20 hs. RENACERÉ EN BUENOS AIRES. Un Tributo a Astor Piazzolla. Idea y dirección: Eduardo Cogorno. \$ 10. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 29, 86, 195, 33, 93.

Viernes, 22.30 hs. FERNANDO AGUIRRE. Folclore fusio-

HOMENAJE A ENRIQUE VARELA

El Ciclo Jazzología que coordina Carlos Inzillo cumple 18 años, y para festejar su mayoría de edad elige un homenaje al saxofonista Enrique Varela. Integrante de la legendaria orquesta Hamilton-Varela y luego de La Banda Elástica, Varela, que tiene 82 años y cuyo primer instrumento fue el violín, ha tocado a lo largo de su extensa carrera con Gato Barbieri, Oscar Alemán, Hernán Oliva, Baby López Furst, Lalo Schiffrin y Tony Bennett. Este homenaje tendrá un repertorio orientado a los clásicos del género y contará con la intervención de, entre otros, Horacio Malvicino, Hugo Pierre, Jorge Navarro, Oscar López Ruiz, Walter Malosetti, Javier Malosetti, Chachi Zaragoza, Ricardo Lew, Ricardo Pellican, Jorge González, Enrique Roizner, Pablo González y Raul Parentella, músicos todos con los que Varela tocó en distintos momentos.



Martes, 20.30 hs. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

ciudad

[reatro y danza]

El regreso de Los Albornoz



Esta segunda mitad del año, el Complejo Teatral vuelve con dos espectáculos que tuvieron una gran convocatoria durante la temporada 2001. Se trata de la obra de Los Macocos que retrata en tono de sátira los problemas de una familia tipo venida a menos. Los Albornoz aprovechará el ángel que dejó en la sala del Teatro Regio la puesta de Tennessee Williams, El zoo de cristal, que tuvo una asistencia de público inédita hasta ahora. También de Tennessee Williams es el libro sobre el que se basó Mauricio Wainrot para su versión de Un tranvía llamado deseo, que ocupará la Martín Coronado. Sue ves a sabados, 21 hs. Domingos, 20 hs. LOS ALBORNOZ. Delicias de una familia argentina. Creada e interpretada

por Los Macocos, con dirección de Javier Rama. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176. Martes, 20 hs. Sabados y domingos, 16:30 hs. Estreno: sábado 24.

UN TRANVÍA LLAMADO DESEO. Coreografía de Mauricio Wainrot inspirada en la obra de Tennessee Williams. Las composiciones musicales pertenecen a Béla Bartók. \$ 8 y \$ 6. Martes, \$ 4.

Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

nado con ritmos latinoamericanos. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93.

Sábado, 23 hs. ANACRUSA. El grupo encabezado por José Luis Castiñeira de Dios y Susana Lago presenta el espectáculo Fuerza. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126, 130, 142, 152. Subte A.

Sábado, 21.30 hs. DONNA CAROLL Y OSCAR LÓPEZ RUIZ. Hacen jazz, música de películas, bossa nova, algo de rock y tango. \$ 15. La Biblioteca Café. Marcelo T.de Alvear 1155. Colectivos: 5, 70, 115, 10, 75, 129, 38, 39, 59, 67, 111, 106, 150.

Viernes, 24 hs hs. Sábado, 0.30 hs. RITA CORTESE, MEDINA Y SU ORQUESTA. Interpretan boleros, guarachas, son y tango, en el espectáculo *Ojalá te enamores. \$ 15.* Bar Nacional. Estados Unidos 308. 4361-5539. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 64, 152, 29, 86, 33, 93.

Jueves, 24 hs. CUARTETO DE CUERDAS NOCTURNA. El repertorio multifacético incluye *Tinta roja*, *Fuiste y Feliz navidad señor Lawrence*. \$ 7. Bar Nacional. Estados Unidos 308. 4361-5539. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 64, 152, 29, 86, 33, 93.

Viernes, 23.30 hs. DOSAXOS2. Sigue presentando su Kachivachetur. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 5, 28, 93, 150, 6, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 56, 115, 62, 132, 93, 140.

Viernes y sábado, 21.30 hs. DIEGO TORRES. El músico y actor cierra su exitoso ciclo de presentaciones. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. 4311-1990. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

TEATRO Y DANZA

TEATRO

CENTRO CREATIVO CABILDO

Sábado, **21.30 hs. EL RINCÓN DE MIS RECUERDOS**. Espectáculo de magia e ilusionismo en 10 actos para adultos. \$ 5. **Av. Cabildo 4740. 4703-1412.** Colectivos: 15, 19, 21, 28, 38, 57, 59, 60, 68, 71, 117, 30A, 133, 151, 152, 161, 168, 184, 194, 203, 228, 314, 365, 430.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Sábado y domingo, 20 hs. 1989: POR CUATRO DÍAS

ROTOS. De y dir.: Cacho Palma. Con: Pablo Solari, Carla Rodríguez y Marcos Ramos. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59.

Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] Lunes, 20 hs. BODAS DE ORO. De: Jorge Polaco y Marcelo Marcilla. Dir.: Jorge Polaco. Un hombre solo y viejo, baila con sus fantasmas. Sábados y domingos, 21 hs. ¿QUÉ LE PASÓ A ALICIA? Dir.: Daniel Casablanca. Con: Natalia Fugazzotto, Marcelo Cioffi y elenco. \$ 5. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Sábado y domingo, 17 hs. Miércoles, 20 hs. COPEN-HAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ 8. Miércoles y viernes a domingo, 20 hs. Jueves, 19.30 hs. CUENTOS DE HADAS. Dir. Virginia Lago. Con: Lidia Cata-

lano, Irene Almus y Claudia Rucci. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles y viernes a domingo, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA. De: Federico García Lorca. Dir.: Vivi Tellas. Con: Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello, Andrea Garrote, María Onetto, Mariana Anghileri, Muriel Santa Ana, Nya Quesada, Mausi Martínez, Irene Grassi y Livia Koopman. \$ 8 y \$ 6. Miércoles: \$ 4. Jueves, 19.30 hs. Viernes, 20 hs. Sábado y domingo, 21 hs. LO QUE VA DICTANDO EL SUEÑO. De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Alicia Zanca, Jorge Suárez, Horacio Peña, Julia Calvo y Luis Machin. \$ 8. Jueves \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Jueves a domingo, 21 hs. TEMPERLEY. Texto: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Dir.: Luciano Suardi. Con Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIETÉ. De: Roberto Cossa. \$ 10. Viernes y sábado 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIRLAS. De: Mario Diament. Dir.: Víctor Mayol. \$ 10 y \$ 5. Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Sábado, 0.30 hs. CACHAFAZ. De: Copi. Tragedia bárbara en dos actos y en verso. Dir.: Miguel Pittier. \$ 8. Club del vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 57, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Miércoles y jueves, 20.15 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20.15 hs. CALÍGULA. Musical de Pepe Cibrián Campoy y Ángel Mahler. 50 artistas en escena. Orquesta en vivo. 40 cantantes y bailarines. Vestuario con 150 trajes. Estreno: 29 de agosto. Desde \$ 10. Teatro del Globo. Marcelo T. De Alvear 1155. 4816-3307. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 100, 101, 150, 152.

Viernes y sábado, 23.30 hs. Lunes, 21 hs. CANCIONES DEGENERADAS. De y dir.: Fabián Luca.\$ 10. Librería Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. CINE QUIRÚRGICO. De: Edgardo Rudnitzky. Textos: Alejandro Tantanian. \$ 8. Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABALLOS. De y dir.: Daniel Veronese, \$ 10. Sábado, 21 hs. OPEN HOUSE. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 5. Domingo, 20 hs. LA DAMA O EL TIGRE. De y dir.: Andrea Garrote. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. COCÓ DE PARÍS. Biografía sobre Cocó Chanel. De y dir.: Daniel Mañas. Con: Esther Goris. Club del vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves y domingo, 19.30 hs. Viernes y sábado, 20 hs. CONSIDERA ESTO. De: Gladys Lizarazu. Dir.: Diego Kogan. \$8. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150.

LA NOCHE LO DIRÉ. Por: Grupo Kalimba, teatro callejero. Espectáculo didáctico basado en textos de Federico García Lorca. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220/4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 104, 92.

POSAS. Por: Grupo Teatro Altosf, de Venezuela. De: Octavia y Luz De Petre. Dir.: Juan Carlos De Petre. \$ 5. Domingo, 19 hs. MANZANA PODRIDA. De y dir.: Alejandro Robino. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos:

22, 24, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Vierne y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes, \$ 6. Sábado, \$ 8. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sábado, 22 hs. EL PEQUEÑO DETALLE. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 23 hs. FINAL DE PARTIDA. De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro del Sur. Venezuela 2255. 4941-1951. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Sábado, 23.30 hs. LA BOHEMIA. De y dir.: Sergio Boris. \$
8. Sábado, 22 hs. ORSAY (PEQUEÑA TRAGEDIA ARGENTINA). \$ 5. Viernes y sábado, 21 hs. EL PADRE. De: August
Strindberg. Dir.: Pablo Ruiz. \$ 5. Sportivo Teatral. Thames
1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LA CAÍDA DE LA CASA USHER. Dir.: Francisco Javier. \$ 10. Viernes, 21 hs. PERRAS. De: Federman, Martínez Bel y Caniglia. Dramaturgia: Mauricio Kartún. Dir.: Enrique Federman. \$ 10. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. LA MUERTE DE MARGUERITTE DURAS.

De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Con: Eduardo Pavlovsky. \$ 8. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 13, 36, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁR-TARAS. Dir.: Clara Pando, LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5. El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 140, 141, 142, 151, 168.

Domingo, 19.30 hs. NADAR EN TIERRA. De: Walter Rosenzwit. Dir.: Alejandro Mateo. \$ 4. Teatro La Almohada. Sánchez de Bustamante 728. Colectivos: 99, 29, 106, 109, 140, 142.

Sábado, 22 hs. LOS POSEÍDOS. De: Alejandra Pizarnik.

Supervisión de Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. \$ 5. Jubilados y estudiantes, \$ 3. Biblioteca SADE. México 524. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126.

Jueves y domingo, 20 hs. Viernes, 21 y 23 hs. Domingo, 20 hs. SONATA OTOÑAL. De: Ingmar Bergman. Dir.: José Carlos Plaza. Con: Leonor Manso, Virginia Innocenti, Héctor Bidonde y Verónica del Vecchio. \$ 15 a \$ 22. Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. TANGUERA. Últimas funciones. De: Diego Romay. Dir.: Omar Pacheco. Desde \$ 15. El Nacional. Av. Corrientes 960. 4326-4218. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Sábado y domingo, 18.30 hs. TÉ NEGRO. Autoras e intérpretes: Vivian El Jaber y Mónica Gazpio. Dir.: Alejandro Mateo. \$.5 (con té incluido). El taller del Ángel. Mario Bravo 1239. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 128, 140, 188.

Viernes, 21 hs. ¿YA SE HIZO USTED SU FOTOGRAFÍA?

De y dir.: Marcos Rosenzvaig. Con: Alejandro Spangaro, Melina
Peretiatko, Daniel González y elenco. \$ 8. El Ombligo de
la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26,
71, 124, 146, 155, 168.

Viernes y sábado, 21 hs. ... Y SUS PIES TOCARON LA TIE-RRA. Por: Grupo Periplo Compañía Teatral. \$ 8. Teatro El Astrolabio. Gaona 1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124.

DANZA

TANGO COPES. Juan Carlos Copes con su Compañía Copes tango - danza. Despedida del público argentino. Desde \$ 15.

Teatro Lola Membrives. Corrientes 1280, 4381-0076.

Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. EL UMBRAL Y AL ACECHO. Coreografías: Ana Deutsch; Ucson Coreografía: Alejandra Ceriani. \$ 3. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. PEDIGÜEÑOS. Por: Grupo Prometeo - danza de acción. Coreografía: David Señoran. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

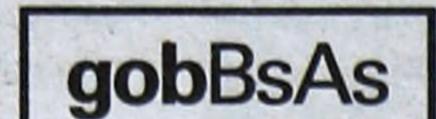
Fernández. Con: Carolina Rocchietti, Ana Paula Castro Merlo, Viviana Fernández. Viernes, 20.30 hs. PELO DE MUÑECA. Idea y coreografía: Grupo Vértice. Dir.: Gisela Boschi. Sábado, 20.30 hs. LA BAFUNDA. Idea, coreografía e interpretación: Natalia Arrascaeta y Cristian Setien. Dir.: Walter Cammertoni. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 150, 155.

Miércoles a domingo, 20.30 hs. OPERATANGO. Por: Cía. Tangokinesis. Dir.: Ana María Stekelman. Con: Nora Robles, Pedro Calveyra y elenco. Músicos: Julian Vat (saxo y flauta) y Ernesto Molina (bandoneón). \$8 y \$6. Miércoles, \$4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

El Instituto para la Protección y Fomento de la Actividad Teatral no Oficial de la Ciudad de la Ciudad de Buenos Aires PROTEATRO

Llama a la apertura de la nueva Convocatoria para solicitar contribuciones financieras a: salas teatrales, grupos estables y eventuales no oficiales de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (ejercicio2003).

- Plazo de Entrega de formularios: 2/09 al 30/09.
- Plazo de Recepción de formularios: 1/10 al 30/10.
- Sede: Avenida de Mayo 575, Piso 4° Of. 400 Tel: 4323-9685
- Horario de atención: Lunes a Viernes de 14 a 18.



SECRETARIA DE CULTURA

viernes



[\$1] 12 a 19 hs. MUESTRA. EVA PERÓN: IMÁGENES DE UNA PASIÓN. En conmemoración del 50° aniversario de su muerte. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 18 hs. CINE. Ciclo de Cine Extranjero "Clásicos".

LA VIDA DE OHARU, MUJER GALANTE. Dir.: Kenji Mizoguchi. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av.

Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] 18.30 hs. CINE. Encuentros de Cine. LA MUERTE Y LA DONCELLA. Dir.: Roman Polanski. Con: Sigourney Weaver. C. C. Fortunato Lacámera. Av. San Juan 353. 4361-6823. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 61, 74, 86, 93, 126, 152.

[gratis] 18.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. CONSERVATORIO MANUEL DE FALLA. Dentro del ciclo clásica joven. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 19 hs. CINE. Cine y Café en la UTPBA. EL HIJO
DE LA NOVIA. Dir.: Juan José Campanella. Con: Ricardo
Darín, Héctor Alterio, Norma Aleandro, Eduardo Blanco y
Natalia Verbeke. Coorganizado con el Museo del Cine Pablo
Ducrós Hicken. Unión de Trabajadores de Prensa de
Buenos Aires. Alsina 779. Colectivos: 7, 9, 110, 17, 24,
29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] 20 hs. ROCK. CINERAMA. Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. Ramos Mejía 841. Colectivos: 15, 65, 124, 19, 71, 127, 24, 92, 141, 39, 99, 112.

[gratis] 21 hs. DANZA. SEGÚN EL EVANGELIO. De y coreog.: Yamil Ostrovsky. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 21 hs. FOLCLORE. JUAN LUCANGIOLI. El foldorista presenta su primer disco solista, *Ezeiza*. Centro Cultural Catedral. Av. Rivadavia 781. Colectivos: 7, 45, 111, 9, 50, 126, 17, 59, 29, 70. Subte: A, C, D y E.

[a la gorra] 21.30 hs. DANZA. GIROHONDO. Espectáculo de danza-teatro basado en la poesía de Oliverio Girondo. Dir.: Florencia Chame. Con: Florencia Chame, Pablo Herrero y Valeria Kamenet. Centro Cultural Gargantúa. Jorge Newbery 3563. Colectivos: 19, 39, 42, 63, 65, 76, 87, 93, 112, 140, 168, 176, 184.

[gratis] 23 hs. TANGO. JACQUELINE SIGAUT. Presenta el espectáculo *El tango espera*. Anfiteatro Maquiavelo. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

sábado

[gratis] 15 hs. CHICOS. PICNIC DE LECTURA. Cuentos, adivinanzas y poesías para que chicos y padres compartan un espacio de lectura. Para chicos desde 4 años. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] 15 hs. DÍA INTERNACIONAL DEL DETENIDO DESAPARECIDO. Acto homenaje con la propuesta artística de Palo Pandolfo y Pedro Aznar. Murgas. Av. Costanera Norte, adyacente a Ciudad Universitaria. Colectivos: 28, 37, 160, 42, 33, 45, 107.

[\$1] CHICOS. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. Para chicos de 4 a 6 años. De 15.30 a 16 hs. De 6 a 8 años. De 16 a 17 hs. De 8 años en adelante. Por: Grupo La Kuenterita. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 17 hs. CHICOS. LOS CHICOS CON EL ARTE.
Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. Para chicos de 4 a 12 años. Colegios e instituciones: lunes, miércoles y viernes en turno mañana y tarde. 4803-1041, ints. 227 y 215. 4778-0789.
Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[a la gorra] 15.30 hs. CHICOS. TALLER PARTICIPATIVO.
16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Centro Cultural Del Sur.
La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301.
Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

TRO DE LA TIERRA. Versión libre de Viaje al centro de la Tierra, de Julio Verne. Para toda la familia. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

PERRAULT. Teatro para chicos. De y dir.: Pablo Corti. Centro Cultural Elías Castelnuovo. Montiel 1041. 4641-3921. Colectivos: 2, 4, 21, 28, 86, 96, 185, 104.

BUTTON. Visita temática con actividad en la exhibición En el confín del mundo, historia de las poblaciones de Tierra del Fuego en el siglo XIX. 16 hs. PAISAJES EN MOVI-MIENTO. Visita temática en la exhibición De la Puna al Chaco. Una historia precolombina, exposición arqueológica sobre 4.000 años de historia en el Noroeste argentino.

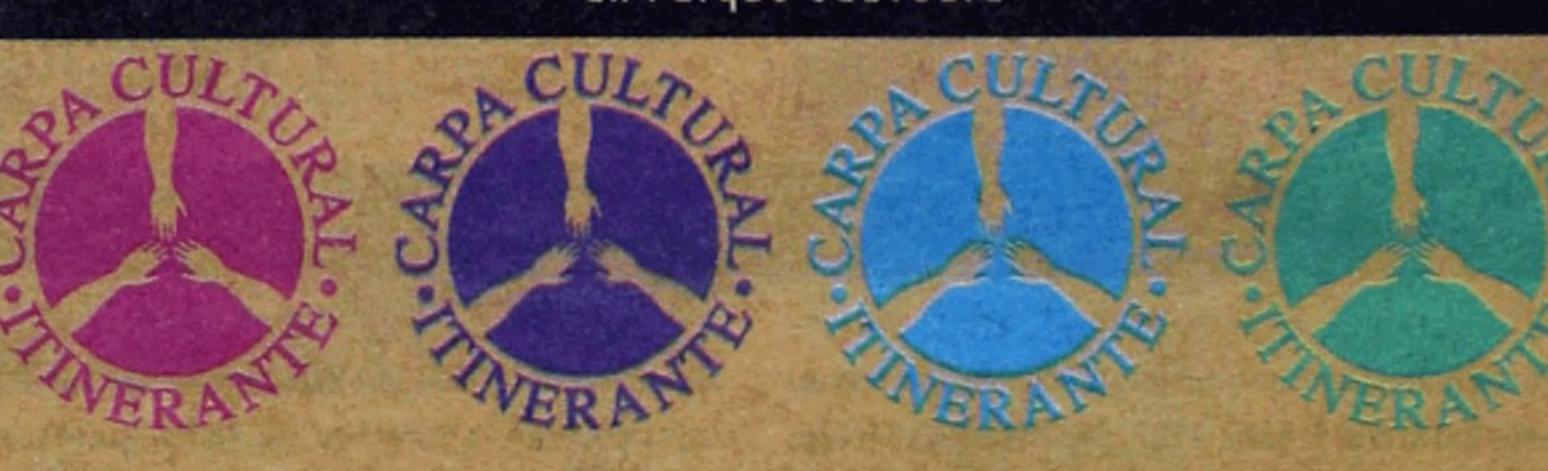
17 hs. EN BUSCA DEL EQUILIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES. Visita temática en la exhibición Más allá de la frontera, historia de las sociedades de Pampa y Patagonia en el siglo XIX. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] 21 hs. TEATRO. DICEN QUE EL ESPÍRITU ...
FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTESCA. Centro Cultural San Martín, Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-83,67. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155: Subte B.

[\$2] 22.30 hs. TANGO. DÚO LAS PIBAS. El Almacén. Av. Independencia al 2400. Colectivos: 23, 96, 129, 61, 98, 84, 118, 88.

domingo

[gratis] 11 hs. CHICOS. CICLO MOMUSI. INDIO UNI-VERSO. Sala A-B, 1° piso. [\$1] 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. HISTORIAS DE GAUCHITOS. De: M. Madueño y M. Rivero. Sala Enrique Muiño, 4° piso. [a la gorra] 17.30 hs. OBELISCÓPOLIS. De: Felipe Flauta. Dir: Ariel En Parque Saavedra



Ésta es la programación de la Carpa Cultural Itinerante

Asomados y Escondidos. CLASES DE AJEDREZ. Actividad coordinada con la Dirección General de Deportes. Son his. PIRÁMIDE TOUR. Espectáculo callejero de música, humor y malabares. Con Tulio, Boro Elfabaldi e Ingrid. 16.30 his. ENTREVISTA. De Bruno Luciani. CICLO TEATRO X LA IDENTIDAD. Con Paola Barrientos. Dirección: Bruno Luciani y Marcelo Nací. PIENSO... ¿PARA QUÉ EXISTO? De Miguel Ángel Diani. CICLO MONÓLOGOS. Con Cristina Murta y Miguel Ángel Diani. 16.30 his. CLASE DE BAILE: FOLCLORE. A cargo de Laura Pérez. 17.30 his. RATAPLÁN. Grupo de percusión. 17.30 his. CIENCIA EN GRANDE PARA CHICOS. Taller de astronomía, biología y geología. Actividad coordinada por el Planetario. 18.30 his. EL HOMBRECITO. Teatro y humor. De Carlos Pais. Con Raúl Rizzo y Jorge Ochoa. Dir.: Raúl Rizzo.

POMINIGO. 13 hr. LA CAJA CERRADA. Títeres para chicos. De Silvia Reunaudi y Rolly Serrano. Por el grupo Asomados y Escondidos. CLASES DE AJEDREZ. Actividad coordinada con la Dirección General de Deportes. 15.30 hr. CANCIONES PARA JUGLAR. Espectáculo musical participativo para toda la familia. Por el grupo Tutú Marambá. 16.30 hr. ENCUENTRO DE PAYADORES Y POESÍA GAUCHESCA. Con Marta Suint, José Curbelo y la participación especial del Indio Apachaca. 16.30 hr. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Circuito de juegos para grandes y chicos. 16.45 hr. CIRCO CRIOLLO. Varieté de circo. Por los hermanos Videla. 17.45 hr. CLASE DE BAILE. 18.30 hr. TE DIGO MÁS... De Roberto Fontanarrosa. Teatro y humor. Con Pablo Brichta y Manuel Vicente. Dir.: Pablo Brichta. 14.30 hr. RADIO CARPA. Todos los sábados y domingos. Conduce Gustavo Masó. 14.30 hr. LA BANDERA ARGENTINA. Arte en acción. Todos los sábados y domingos.

Parque Saavedra. Melián y Paroissien. Colectivos: 29, 76, 67, 71, 130. Tren: FCG Mitre.

Milsztein. Música: diego Vila. Los típicos personajes de nuestra ciudad viviendo sus historias alrededor del legendario Obelisco. Las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en boletería, entrepiso. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[\$1] 15 hs. VISITA GUIADA. DE FUEGUINOS, MISIO-NEROS Y GANADEROS. Visita temática con actividad en la exhibición. 16 hs. EL ARTE DE LA POLÍTICA: CACIQUES Y PARLAMENTOS. Visita temática en la exhibición Más allá de la frontera, historia de las sociedades de Pampa y Patagonia en el siglo XIX. 17 hs. MUJERES INCAS: GESTOS, PRENDAS E IMÁGENES. Visita temática con actividad en la exhibición De la Puna al Chaco. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] 15.30 hs. CHICOS. AJEDREZ GIGANTE. Para aprender los movimientos básicos del ajedrez jugando con fichas de 80 cm. *Cupo limitado. Se suspende por lluvia. Retirar entradas una hora antes.* Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] 16 hs. TANGO. LUCRECIA MERICO. Presenta su espectáculo *Tango a cuerda*. Plaza Palermo Viejo. Malabia y Costa Rica. Colectivos: 15, 141, 39.

[gratis] 16.30 hs. FOLCLORE. TRENZA DE AJO. Feria de Mataderos. Av De los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 185.

[\$1] 17 hs. CHICOS. MICROPIBE. Para chicos mayores de 4 años. De y dir.: Mariano Caligaris. Con: Grupo Acting Troupe. Centro Cultura! Adán Buenosayres. Parque

Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 17 hs. CHICOS. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002. Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos, adivinanzas, trabalenguas y música. Para chicos de 4a 12 años. Este domingo: DERECHOS DEL NIÑO, PRIORIDAD EN EMERGENCIAS. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124.

[gratis] 18.30 hs. CHICOS. RECUENTOS. Por: Mariano Musó y Luis Arenillas. Canciones y narraciones con títeres sobre fábulas populares. Para toda la familia. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 17 hs. FOLCLORE. CICLO VOCALES: CANTO-RAL. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453 4524-8015. Colectivos: Por Av. San Martín: 47, 78, 105, 113, 133, 146. Por Av. De los Constituyentes: 80, 87, 111, 123, 140, 168. Tren: FCG Urquiza, estación Arata.

[gratis] 18 hs. SONIA POSETTI QUINTETO. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

AGUANTE BUENOS AIRES. Actúan: La arteria, Key Sozer, Vida 3, Primitiva, Angeles Caídos, Invierno rojo, Rudamacho, Open Your Kantos, Lobo Urbano, Polaris. Teatro Verdi. Almirante Brown 736. Colectivos: 20, 64, 130, 25, 152, 29, 86, 159, 33, 168, 130.

[gratis] 20.30 hs. TANGO. SILVIA LUJÁN. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES gobBsAs

ciudad abierta 🥌 29 de agosto al 4 de septiembre de 2002

6,4

100